

ОБУЧЕНИЕ ДЕТЕЙ ПЕНИЮ

Как заниматься с малышом?

Садитесь рядом с ребёнком и рассказывайте по картинкам. Не беспокойтесь, если нет реакции, и показывайте, что рады, если ребёнок проявил интерес. Имитируйте звуки, которые издаёт предмет или животное, изображайте его характерные движения, старайтесь рассмешить малыша. Чем ярче будет ваше исполнение, тем скорее он начнёт копировать. Например: «Вот собачка. Собачка говорит: «Ав-ав!» «Лайте», пока это нравится вашему ребёнку и вам.

Когда он научится повторять звук за вами, показывайте картинку и ждите 3—5 секунд, может быть, ребёнок начнёт имитировать звук сам. Если нет, помогите.

Ему легче подражать звукам, если он видит, как подражаете вы. Иногда можно пальцами поправить положение губ ребёнка. Хвалите за любую попытку, даже если малыш только шевелил губами.

Если ребёнок легко отвлекается?

Старайтесь пользоваться красочным обучающим материалом. Эти книж-ки, игрушки, инструменты доставайте только для урока, чтобы они оставались интересными. Первое время «уроки» должны быть чрезвычайно короткими, лёгкими, чтобы ребёнок успешно с ними справлялся. Гуляя на улице, предложите малышу повторить интересные и несложные для него звуки (карканье, мяуканье, лаяние). Когда малыш освоил звукоподражание, можно переходить непосредственно к подпеванию, а затем и к пению коротких повторяющихся слов песенок, оканчиваяй фраз.

Чем полезно для ребёнка пение?

Пение развивает музыкальный слух, чувство ритма, память ребёнка, позволяет малышу выразить чувства, объединяет ребёнка и взрослого общим настроением, помогает глубже воспринимать музыку. Кроме этого, пение является прекрасной формой дыхательной гимнастики, укрепляет голосовой аппарат и способствует правильному произношению. При регулярном разучивании песенок дети уверенно и чисто подпевают лёгкие песенки.

Смогут ли родители помочь малышу петь чисто?

Сначала взрослый должен выучить песенку сам. Во время разучивания песенки с малышом взрослому следует сидеть на низком стуле напротив ребёнка так, чтобы лица их были на одной высоте. Ребёнок может сидеть или стоять (в этом положении петь легче, голос звучит лучше). Чтобы малыш чувствовал себя уверенно, свободно, дайте ему в руки куклу или игрушку, возьмите за руку. Хорошей подготовкой к пению будет разучивание текста тоненьким, «кукольным» голосом, а также звукоподражание: писк цыплят, мяуканье котят и т.п. Разучивая песенку, взрослый должен показывать, как надо петь: очень медленно, отделяя один слог от другого, и подсказывать малышу: «Пой тоньше, как куколка» или «Пой толстым голосом, как мишка».

Важно помочь ребёнку лучше услышать свой голос. Предложите ему несколько заданий:

- Петь, закрыв одно или оба уха ладошками.
- Петь с закрытым ртом («ротик на замочке»).
- Петь в микрофон, чтобы слышать свой голос из динамика.

Как часто надо петь?

Пением следует заниматься ежедневно, но непродолжительное время, не утомляя ребёнка. С летними следует проводить игры, в которых дети поют уже разученные песенки.

С какого возраста следует давать малышу музыкальные игрушки?

С 2—3 месяцев. Музыкальные игрушки знакомят малыша с разнообразными звуками и побуждают его к самостоятельному музицированию. Для этого подойдут погремушки, разнообразные колокольчики, маленькие игрушки или предметы со звуковыми эффектами, которые, будучи подвешенными над кроваткой, сразу зазвенят, запищат. Можно сделать погремушки самим.

Сколько этим заниматься?

По 2—3 минуты несколько раз в день. Иногда можно прикрепить погремушку или колокольчик к запястью или лодыжке ребёнка, чтобы при движениях малыша они гремели.

Какие ещё инструменты можно использовать?

Бубны, трещотки, свистки, барабанчики, бубенцы и другие. Звучание следует демонстрировать ребёнку негромко и ненавязчиво, чтобы он не начал бояться «музыки». Можно использовать пианино или синтезатор для извлечения самых разнообразных звуков.

Можно ли использовать записи с танцевальной, инструментальной или вокальной музыкой?

Да, конечно, но это должны быть лучшие образцы любимого вами стиля.

Как заниматься с малышом?

Прежде всего, обращайтесь внимание на звуки, которые вызывают интерес ребёнка. Улыбайтесь малышу, разговаривайте с ним, особенно если он реагирует на «музыку».

Е. Серода. Консультации для родителей // Православие №3, 2010; с. 22-23

